

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

 **города Керчи Республики Крым «Детский сад №63 «Теремок»**

*298310, г. Керчь, ул. Орджоникидзе, 42 тел. (06561)35075*

**Тематический контроль.**

**Изучение состояния работы педагогов по реализации задач по**

**художественно-эстетическому развитию детей в ДОУ**

Цель: Выяснить состояние воспитательно-образовательной работы по художественно-эстетическому развитию детей в МБДОУ г. Керчи РК «Детский сад №63 «Теремок». Проверить уровень развития детей по художественно – эстетическому развитию в старшей и подготовительной группе.

Сроки проведения: с 14.12.2015 – 18.12.2015 года.

                                   План тематического контроля.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Вопросы контроля | Методы контроля | Содержание контроля | Ответственные |
| 1.Знания, умения и навыки детей | Наблюдение педпроцесса (просмотр и анализ занятий). Анализ детских работ. Анализ диагностических карт. | Выявление уровня усвоения детьми программы.Деятельность детей на занятиях. | Ст. воспитательЕ. С. ДяткоВоспитатели групп:Певнева Е. В.Осадчая Н. А.Сиротина Е. Н.Павленко Г. В. |
| 2.Знания, умения и навыки воспитателей | Наблюдение педпроцесса (просмотр и анализ занятий).Собеседование с воспитателями | Знание воспитателем программных задач  по данной теме.Анализ форм, методов и приемов работы с детьми. | Заведующая МБДОУО. А. ТимошкинаСт. воспитательЕ. С. Дятко |
| 3.Планирование работы с детьми | Анализ планов воспитательно-образовательной работы с детьми. | Проверка планирования занятий, индивидуальной образовательной работы с детьми наблюдения, самостоятельная деятельность, игры, выполнение режимных моментов. | Заведующая МБДОУО. А. ТимошкинаСт. воспитательЕ. С. Дятко |
| 4.Создание условий | Посещение групп. Анализ предметно-развивающей среды: в группах, в музыкальном зале. | Наличие пособий и игр для фронтальных и индивидуальных занятий.Методическое обеспечениеЦелесообразность размещения материала | Заведующая МБДОУО. А. ТимошкинаСт. воспитательЕ. С. Дятко |
| 5.Работа с родителями | Анализ документации, наглядного материала для родителей в уголках | Взаимодействие детского сада и семьи по проблеме.Анализ плана по работе с родителями по данному разделу | Заведующая МБДОУО. А. ТимошкинаСт. воспитательЕ. С. Дятко |

 Материалы тематического контроля:

1. Диагностические карты знаний, умений и навыков  детей старшего дошкольного возраста по разделу художественно – эстетическое развитие.
2. Карта контроля «Анализ детских работ»
3. Карта контроля «Планирование работы с детьми»
4. Карта профессиональных знаний и умений воспитателя по художественно-эстетическому развитию детей.
5. Карта контроля «Создание условий», «Работа с родителями».

**Справка**

**по результатам тематического контроля**

**«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей и подготовительной группах»**

I. Оценка уровня знаний, умений и навыков детей.

1.1 В ходе тематической проверки проводилось обследование детей старшей и подготовительной группы по разделам «Художественно-эстетическое развитие». Проанализировав детские работы и знания, умения, навыки детей старшей и подготовительной групп можно сделать следующие выводы.

Практически все дети (92%) проявляют интерес  к изобразительной деятельности. Высокая активность и увлеченность на занятиях по рисованию и лепке наблюдается у детей стабильно.

Основная масса детей (78%) выполняют работу в соответствии с заданием, но не у всех детей еще наблюдается устойчивость при выполнении замысла. Многие дети проявляют самостоятельность в выборе изобразительных материалов и технических приемов изображения, но организация занятий в группах не дает возможность предоставить детям  более широкий выбор материала и затрудняет  творческое применение различных техник изображения.

В основном дети неплохо усваивают программные умения, у них довольно устойчивые  навыки, хотя в каждой группе есть дети, которые не справляются с программными задачами по своему возрасту (как в техническом, так и в творческом  плане).

1.2. Анализ знаний, умений и навыков детей в музыкальной деятельности позволяет сделать следующие выводы:

Дети умеют вслушиваться в музыку, понимают ее образное содержание. Почти все дети (93%) умеют определять жанр произведения (марш,  песня, танец).

В основном все дети старшего возраста (83%) умеют связывать движения с музыкой, выполнять совместные движения, 66% детей имеют высокий уровень эмоциональной отзывчивости на музыку, 34% - средний уровень.

II. Оценка профессиональных знаний и умений воспитателей.

2. Знания и умения воспитателей проверялись в ходе наблюдения пед процесса (просмотр и анализ занятий), а также в ходе собеседования с воспитателем.

Все педагоги знают программные задачи по данному разделу. Однако, часто педагоги не могут правильно руководить детским творчеством, прежде всего понимают личную готовность к занятию только  как подготовку материалов, ознакомление с методическими рекомендациями или уже разработанными конспектами. Педагоги строят каждое  занятие с учетом личных наблюдений, опыта, прочитанных книг, изученных художественных альбомов, иллюстраций, с опорой на все, что может помочь в поисках творческого разнообразия решений. Недостаточно развитое эстетическое восприятие педагогов является причиной формирования штампов, которые внедряются в сознание детей (так бывает, а так не бывает).

 Педагоги применяют формальный, нетворческий подход к организации занятий. Используются одни и те же  методы и приемы обучения, в работу не включаются игровые приемы и ситуации, часто дается непосредственный прямой показ способа изображения, в результате чего у детей образуется установка на то, что рисовать, лепить или делать аппликацию можно только после того, как воспитатель продемонстрирует, как это надо делать. Не продумывают педагоги и варианты занятий. Мало внимания уделяют анализу детских работ.

III. Планирование работы с детьми.

В календарных планах воспитателей планируются занятия по музыке, изо деятельности, аппликации, конструированию, планируется ознакомление с художественной литературой. Планируется индивидуальная работа с детьми,  беседы по различным темам, наблюдения, дидактические, театрализованные, сюжетно-ролевые игры, самостоятельная деятельность детей.

Мало внимания педагоги уделяют планированию и проведению досугов и развлечений.

IV. Создание условий.

В МБДОУ г. Керчи РК «Детский сад №63 «Теремок» созданы все необходимые условия для развития художественно-творческих способностей детей. Группы оснащены всем необходимым оборудованием, имеются произведения изобразительного искусства разных видов и жанров, есть все необходимые изобразительные материалы,  имеется  разнообразный игровой дидактический материал, народные игрушки и т.д.

 В музыкальном зале имеются музыкальные инструменты, пособия, атрибуты, комплекты аудиозаписей песен, музыкальных произведений, куклы би-ба-бо.

 В группах оборудованы  музыкальные уголки, театрализованные зоны, уголки по художественно-продуктивной деятельности.  Наличие материалов в уголках  не во всех группах соответствуют требованиям и возрасту детей.

V. Работа с родителями.

Анализ документации и наглядного материала на группах показал, что работе с родителями воспитатели уделяют достаточно внимания по развитию художественно-творческих способностей детей.  В группах организуют выставки рисунков, поделок из природного материала и овощей, в которых принимают участие родители с детьми.

Привлекают родителей к изготовлению игрушек и оформлению группы к праздникам. Проводят индивидуальные консультации. Оформлена наглядная информация в группах в родительских уголках.

Рекомендации:

1.Воспитателям групп: Сиротиной Е. Н., Павленко Г. В., Певневой Е. Н., Осадчей Н. А., творчески подходить к организации занятий по художественно-эстетическому развитию детей , использовать разнообразные методы и приемы на занятиях.  (Постоянно)

     Ответственные: старший воспитатель Е. С. Дятко.

2.При планировании занятий (изо деятельность,  музыка, конструирование, аппликация) указывать программные задачи.

Срок: (Постоянно).

Ответственные: воспитатели.

3.Дооборудовать уголки по художественно-продуктивной деятельности в    соответствии с возрастом детей.

Срок: апрель 2016г.

Ответственные: воспитатели групп Сиротина Е. Н., Павленко Г. В., Певнева Е. Н., Осадчая Н. А., ст. воспитатель Дятко Е. С..

4.Использовать разнообразные формы работы с родителями, подготовить   наглядный материал для родителей по развитию художественно-творческих способностей детей.

Срок: март 2016г..

Ответственные: воспитатели групп Сиротина Е. Н., Павленко Г. В., Певнева Е. Н., Осадчая Н. А., ст. воспитатель Дятко Е. С..

Заведующая МБДОУ О. А. Тимошкина