

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение** **города Керчи Республики Крым «Детский сад №63 «Теремок»**

*298310, г. Керчь, ул. Орджоникидзе, 42*

 «Использование мнемотехники в

развитии речи детей дошкольного возраста»

Разработала:

Старший воспитатель

Певнева Е. В.

г. Керчь, 2017г.

“Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам – он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он их усвоит на лету”

К. Д. Ушинский

В дошкольном детстве ребёнку приходится разрешать всё более сложные и разнообразные задачи, требующие выделения и использования связей и отношений между предметами, явлениями, действиями.

По мере развития любознательности, познавательных интересов мышления детей, освоения ими окружающего мира всё чаше прибегаем к использованию моделей, схем, мнемотаблиц и т.д. Ребёнок ставит перед собой познавательные задачи, ищет объяснения замеченным явлениям, рассуждает о них и делает выводы.

На сегодняшний день - образная, богатая синонимами, дополнениями и описаниями речь у детей дошкольного возраста – явление очень редкое. В речи детей существуют множество проблем.

Поэтому педагогическое воздействие при развитии речи дошкольников – очень сложное дело. Необходимо научить детей связно, последовательно, грамматически правильно излагать свои мысли, рассказывать о различных событиях из окружающей жизни.

Актуальность темы:

* Мнемотехника облегчает детям овладение связной речи;
* Применения мнемотехники - использование обобщений позволяет ребенку систематизировать свой непосредственный опыт;
* Ребенок с опорой на образы памяти устанавливает причинно-следственные связи, делает выводы.

**Мнемотехника** – **это система методов и приемов, обеспечивающих успешное освоение детьми знаний об особенностях объектов природы, об окружающем мире, эффективное запоминание структуры рассказа, сохранение и воспроизведение информации, и конечно развитие речи.**

Содержание мнемотаблицы - это графическое или частично графическое изображение персонажей сказки, явлений природы, некоторых действий и др. путем выделения главных смысловых звеньев сюжета рассказа. Главное – нужно передать условно-наглядную схему, изобразить так, чтобы нарисованное было понятно детям.

**Этапы использования мнемотаблиц:**
**Этап №1** - Рассматривание таблицы и разбор того, что на ней изображено.
**Этап №2** - Перекодирование информации, т.е. преобразование из абстрактных символов в образы.
**Этап №3** - Осуществляется пересказ информации (сказки, рассказа) с опорой на символы (образы),т.е происходит отработка метода запоминания
**Этап №4** - Делается графическая зарисовка мнемотаблицы.
**Этап №5** - Каждая таблица может быть воспроизведена ребенком при ее показе ему.

Как любая работа, мнемотехника строится от простого к сложному. Необходимо начинать работу с простейших мнемоквадратов, последовательно переходить к мнемодорожкам, и позже - к мнемотаблицам.

В процессе обучения связной описательной речи моделирование служит средством планирования высказывания.

Прием наглядного моделирования может быть использован в работе над всеми видами связного монологического высказывания:

* пересказ;
* составление рассказов по картине и серии картин;
* описательный рассказ;
* творческий рассказ.

Учить детей дошкольного возраста составлять описательные рассказы – очень важный аспект их развития.

Опорные схемы делают высказывания детей чёткими, связными и последовательными, они выступают в роли плана – подсказки. Значит, малыш может строить по ним свой рассказ.

Этапы работы со схемой-моделью:

* учить детей заменять ключевые слова в предложениях значками-символами; учить зарисовывать предметы и яв­ления природы не только символами, но и буквами, а так­же простыми словами (мама, дом, еда) — если дети умеют читать и писать;
* самостоятельно, с помощью знаков-символов, заполнять схему-модель. Использовать схему-модель как план пере­сказа;
* закреплять изученный материал путем неоднократного по­вторения рассказа с опорой на составленную ранее схему- модель.

Описательные рассказы составляются детьми в начале за­нятия или в его конце. Для закрепления полученных знаний можно изготовить с детьми альбомы по пройденной теме с рассказами и рисунками детей. Самое удивительное, что дети способны придумать свои собственные схемы-модели и мнемотаблицы, пользуясь известными им символами кодирова­ния информации.

Мнемотаблицы особенно эффективны при разучивании стихотворений.

Использование опорных рисунков для обучения заучиванию стихотворений увлекает детей, превращает занятие в игру

**Этапы работы над стихотворением:**

1. Выразительное чтение стихотворения.
2. Сообщение, что это стихотворение дети будут учить наизусть. Затем еще раз чтение стихотворения с опорой на мнемотаблицу.
3. Вопросы по содержанию стихотворения, помогая детям уяснить основную мысль.
4. Выяснить, какие слова непонятны детям, объяснить их значение в доступной для детей форме.
5. Чтение отдельно каждой строчки стихотворения. Дети повторяет ее с опорой на мнемотаблицу.
6. Дети рассказывает стихотворение с опорой на мнемотаблицу.
7. Дети по памяти зарисовывают мнемотаблицу.

Применять модельные схемы можно и на других занятиях.

Мнемотехника многофункциональна. На основе их можно создать разнообразные дидактические игры.

**Таким образом, с помощью мнемотаблиц, схем - моделей удаётся достичь следующих результатов:**

-у детей увеличивается круг знаний об окружающем мире;

-появляется желание пересказывать тексты, придумывать интересные истории;

-появляется интерес к заучиванию стихов и потешек;

-словарный запас выходит на более высокий уровень;

-дети преодолевают робость, застенчивость, учатся свободно держаться перед аудиторией.

Считаю, чем раньше будем учить детей рассказывать или пересказывать, используя метод мнемотехники, тем лучше подготовим их к школе, так как связная речь является важным показателем умственных способностей ребенка и готовности его к школьному обучению.

****



**Список использованной литературы:**

* Венгер Л. А. Развитие способности к наглядному пространственному моделированию // Дошкольное воспитание, 1982, №3.
* *Барсуковой Е.Л*. Автоматизация звуков с использованием мнемодорожек. // Логопед, 2009, №5.
* *Баряева Л.Б., Логинова Е.Т., Лопатина Л.В.* Я – говорю! М., 2007.
* *Полянская Т.Б.* Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста. СПб., 2009.
* *Стукалина В.П.* Система работы по обучению детей с ОНР связной монологической речи через моделирование сюжета. М., “Первое сентября”, 2009.
* *Большова Т. В.* Учимся по сказке// СПб.,