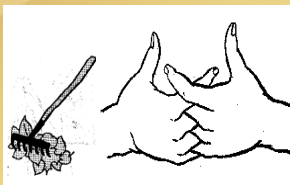


ГРАБЛИ

**Листья падают в саду,
Их граблями смету.**

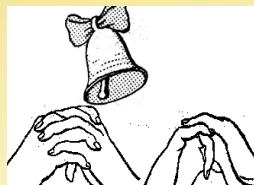
Ладони на себя, пальчики переплетены между собой выпрямлены и тоже направлены на себя.



КОЛОКОЛЬЧИК

**Колокольчик все звенит,
Язычком он шевелит.**

Тыльные стороны рук обращены вверх, пальцы обеих рук скрещены, средний палец правой руки опущен вниз, и ребенок им свободно вращает.



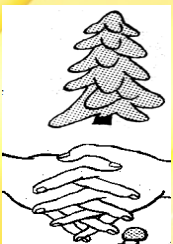
МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №50
с приоритетным осуществлением деятельности
по художественно-эстетическому развитию детей»

ЕЛКА

**Елка быстро получается,
Если пальчики сцепляются.**

**Локотки ты подними,
Пальчики ты разведи.**

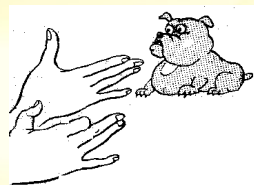
Ладони от себя, пальчики пропускаются между собой (ладони под углом друг к другу), пальчики выставляются вперед, локотки к корпусу не прижимаются.



СОБАКА

**У собачки острый носик,
Есть и шейка, есть и хвостик.**

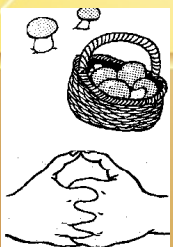
Правая ладонь на ребро, на себя, большой палец вверх, указательный, средний и безымянный - вместе, мизинец попеременно опускается и поднимается.



КОРЗИНКА

**В лес корзинку я беру
И грибы в нее кладу.**

Ладони на себя, пальчики переплетаются и локотки разводятся в стороны, ладони как бы разъезжаются, и между пальцами образуются зазоры, большие пальчики образуют ручку.



КОШКА

**А у кошки ушки на макушке,
Чтобы лучше слышать
Мышь в ее норушке.**

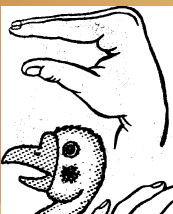
Средний и безымянный пальцы упираются в большой, указательный и мизинец подняты вверх.



ГУСЬ

**Гусь стоит и все гогочет,
Ущипнуть тебя он хочет.**

Ладонь под прямым углом, указательный палец опирается на большой, все пальцы прижаты друг к другу.



КОЗА

**У козы торчат рога,
Может забодать она.**

Внутренняя сторона ладони опущена вниз, указательный и мизинец выставлены вперед, средний и безымянный прижаты к ладони и обхвачены большим.



ПАЛЬЧИКОВАЯ

ГИМНАСТИКА

учитель - логопед С.П. Тополевская

В ЧЕМ ЗАКЛЮЧАЕТСЯ

ВЛИЯНИЕ ПАЛЬЦЕВ НА РАЗВИТИЕ РЕЧИ

У детей при ряде речевых нарушений отмечается выраженная в разной степени общая моторная недостаточность, а также отклонения в развитии движений пальцев рук, так как движения пальцев рук тесно связаны с речевой функцией.

В связи с этим в системе по их обучению и воспитанию предусматриваются воспитательно-коррекционные мероприятия в данном направлении.

Так, на основе проведенных опытов и обследования большого количества детей была выявлена следующая закономерность: если развитие движений пальцев соответствует возрасту, то и речевое развитие находится в пределах нормы.

Если же развитие движений пальцев отстает. То задерживается и речевое развитие, хотя общая моторика при этом может быть нормальной и даже выше нормы.

Поэтому рекомендуется стимулировать речевое развитие детей путем тренировки движений пальцев рук и для этого могут быть использованы следующие упражнения:

ДОМИК



**Дом стоит с трубой и крышей,
На балкон гулять я вышел.**

Ладони направлены под углом, кончики пальцев соприкасаются; средний палец правой руки поднят вверх, кончики мизинцев касаются друг друга, выполняя прямую линию (труба, балкон).

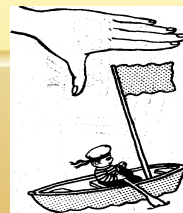
ОЧКИ



**Бабушка очки надела
И внучонка разглядела.**

Большой палец правой и левой руки вместе с остальными образуют колечко, колечки поднести к глазам.

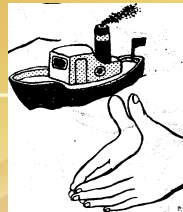
ФЛАЖОК



**Я в руке - флажок держу
И ребятам им машу.**

Четыре пальца (указательный, средний, безымянный и мизинец) вместе, большой опущен вниз, тыльная сторона ладони к себе.

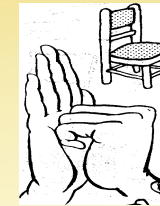
ПАРОХОД



**Пароход плывет по речке,
И пыхтит он, словно печка.**

Обе ладони поставлены на ребро, мизинцы прижаты (как ковшик), а большие пальцы подняты вверх.

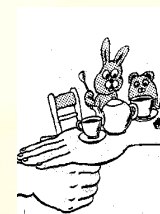
СТУЛ



**Ножки, спинка и сиденье -
Вот вам стул на удивленье.**

Левая ладонь вертикально вверх, к ее нижней части приставляется кулачок (большим пальцем к себе), если ребенок легко выполняет это упражнение, можно менять положение рук попеременно.

СТОЛ



**У стола четыре ножки,
Сверху крышка, как ладошка.**

Левая рука в кулачок, сверху на кулачок опускается ладошка, можно менять положение рук.

СКВОРЕЧНИК



**Скворец в скворечнике живет
И песню звонкую поет.**

Ладони вертикально поставлены друг к другу, мизинцы прижаты (как лодочка), а большие пальцы загнуты.

ЦЕПОЧКА



**Пальчики перебираем
И цепочку получаем.**

Большой и указательный пальцы левой руки в кольцо, через него попеременно пропускаются колечки из пальчиков правой руки: большой - указательный, большой средний и т.д.